

INTERVIEW Bioboer Isaïc (53) gaat door na verwoestende brand

'Was echt een rouwproces'

Een uitslaande brand verwoestte deze zomer de schuur met alle bijzondere landbouwwerktuigen van Isaïc Bos uit Weteringbrug. Het einde van zijn bedrijf? Nee hoor, zegt de eigenwijze pionier. Ook zijn hond Klaartje begint gelukkig weer op te krabbelen.



Willemien Schenkeveld
 willemien.schenkeveld@mediahuis.nl

Weteringbrug ■ Vroeg in de ochtend op zaterdag 11 juli beginnen de vier honden van de familie Bos aan de Lissersweg hard te blaffen. Even later slaan de vlammen uit de werktuigloods op het erf. Er is niets meer aan te doen. En dat betekent het einde van acht oudere, deels zelf aangepaste trekkers met bijbehorende werktuigen, twee vintage Clayson-combines uit de jaren zestig en twee oldtimers van het merk Land Rover.

„En natuurlijk alle bouten en tie-relantijntjes voor als ik iets moest repareren”, zegt Isaïc Bos (53), die zijn bijzondere verzameling voor zijn ogen zag verdwijnen. De voertuigen staan nu op het lege erf; ze zien eruit of er een oorlog heeft gewoed. Hier en daar zit nog een flard rubberband om een ijzeren wiel.

Of het interview een uurtje later kon, had Bos geappt. Niet, zo blijkt, omdat hij het vandaag druk heeft met de pompoenogst. „Ik wou graag de Formule 1 kijken. Ik volg Max Verstappen.” Dat is niet het eerste dat je verwacht bij een strikt biologische landbouwer. Maar Bos is niet alleen een gepassioneerde natuurboer, die alles weet over de grond onder zijn voeten, maar ook machinegek.

„De eerste dagen na de brand had ik het heel slecht. Ik heb een paar dagen niet gegeten en niet geslapen. Het is echt een rouwproces geweest.”

Ook zijn trouwe metgezel, de bordercollie Klaartje (10) was totaal van de kaart. „Ze is een maand depressief geweest. Ze ging niet meer het land in, ze bleef de hele tijd thuis. Nu trekt ze gelukkig weer wat bij, maar ze is ineens een oude hond ge-



Isaïc Bos bij zijn zelf aangepaste, maar door de brand vrijwel verwoeste Fendt 255 GT.

FOTO UNITED PHOTOS/TOUSSAINT KLUITERS

„**Klaartje is een maand depressief geweest. Ze ging niet meer het land in, ze bleef de hele tijd thuis**”

Isaïc Bos (53)
Bioboer

worden.” Hij aait haar: „Ja, Klaartje. Jouw geheime slaapplek in de loods is weg, hè? Die is helemaal verdwenen.”

Het eerste begin van een nieuwe verzameling is er alweer. Kortgeleden heeft hij weer een trekker gekocht: een Fendt 255-GT uit 1982. Daarmee, en met hulp van collega's, heeft hij het werk op het land weer kunnen oppakken. „Bastiaan Kroon van hiernaast helpt me met zijn hefttruck om de kisten pompoenen in te laden. En André van Os uit Nieuw-Vennep heeft gelukkig een 3,30 meter brede combine. Dus die kon me helpen bij de graanoogst.”

De Weteringbrugse bioboer heeft namelijk speciaal materieel nodig. Op zijn land groeit alles in stroken: eerst een rij zomertarwe, daarnaast een strook pompoenen, dan volgen sperziebonen, een bloemenrand enzovoort. Tussen die stroken liggen

vaste rijpaden, zodat de grond daartussen helemaal ongestoord blijft en de talloze organismen daarin rustig hun gang kunnen gaan. Daarvoor is wel nodig dat alle combines en trekkers 3 meter breed zijn. Soms heeft Bos eigenhandig omgebouwd.

Meelevende reacties

Hij gebruikt geen kunstmest of bestrijdingsmiddelen. En ook geen dierlijke mest: Bos is een van de twee 100 procent veganistische boeren die Nederland telt. De grond van de Strokenboerderij wordt alleen vrijrijkt met groenbemesters en grasmaaisel uit openbare parken. Een bijzondere stap voor de familie Bos, die hier sinds 1880 in Weteringbrug boert, en waarvan hij de zoveelste Isaïc is. Uit het hele land kreeg hij de afgelopen maanden meelevende reacties van collega-bioboeren. Vegan

collega Joost van Strien uit de Noordoostpolder bood hem meteen een breedspoortrekker ter overname aan. En net kreeg hij weer een appje van een oud-stagiair: 'Isaïc, hoe is het nu met je?’

Met verzekeringsgeld kan hij de loodsen gaan herbouwen en moderniseren. Hopelijk is dat in het voorjaar rond, want dan is het weer tijd om te gaan zaaien: naakte haver, gerst, tarwe, rogge en pompoenen. Langzamerhand jeuken zijn vingers ook om zijn wagenpark te restaureren. „Ik wil proberen om die lange wielas uit de Fendt 255 GT te halen en in een nieuwe trekker te zetten, zodat ik weer een brede trekker heb. En heel misschien probeer ik de Deutz 7206 uit 1974 toch weer rijklaar te krijgen. Die kocht m'n vader toen ik vier was.” Het ding is vrijwel compleet verbrand. Hoe gaat hij dat doen? „Ik zeg misschien, hoor.”

Politie houdt verdachte aan na aantreffen overleden man

Van onze verslaggever

Hoofddorp ■ De politie heeft vrijdag een 28-jarige man uit Haarlemmermeer aangehouden na het aantreffen van een overleden man in Hoofddorp eerder die dag. De man wordt verdacht van mogelijke betrokkenheid bij zijn dood.

De 43-jarige man uit Amsterdam werd vrijdagochtend door voorbijgangers gevonden aan de Paviljoenlaan. Dit was langs het Mountainbikepad, ter hoogte van de parkeerplaats. De politie startte gelijk een

onderzoek. De exacte oorzaak van het overlijden wordt nog onderzocht; de politie 'houdt alle scenario's open'. Volgens het Team Groot-schalige Opsporing is de Amsterdammer door een misdrijf om het leven gekomen.

In beperkingen

De rol van de aangehouden verdachte wordt op dit moment onderzocht. Volgens de politie zit de 28-jarige man momenteel in beperkingen en mag hij alleen contact hebben met zijn advocaat. De familie van het overleden slachtoffer is in kennis gesteld en in contact gebracht met

een familierechercheur.

Op dit moment doet de politie nog onderzoek en komen ze graag in contact met getuigen. Specifiek zijn de rechercheurs op zoek naar vrachtwagenchauffeurs die op de parkeerplaats geparkeerd stonden en dashcambeelden van automobillisten die vrijdagochtend bij het voormalige restaurant Vork en Mes geparkeerd stonden. Ook zijn ze op zoek naar beelden uit de omgeving.

Vanwege de beperkingen doet de politie verder geen inhoudelijke mededelingen over de zaak, laat een woordvoerder zondagmiddag weten.



De politie doet onderzoek in het Haarlemmermeerse Bos in Hoofddorp FOTO MIZZLE MEDIA / MICHEL VAN BERGEN